



### LE MOT DU PRÉSIDENT

Chères Amies et chers Amis

Nous voici, et 2015 est révolue.

Cette année a pourtant été riche.

Certes, nous n'avons pas eu la satisfaction de restaurer un tableau, ou une statue ou un objet. Vous savez tous à quel point il est difficile aujourd'hui de lancer une action qui coûte un peu d'argent, parce que l'État, les communes, les institutions ont des caisses moins fournies qu'il y a quelques années. Mais ce ne serait pas une raison pour baisser les bras, ce qui consisterait à nous nier nous-mêmes, à nier les valeurs esthétiques et spirituelles qui sont les nôtres.

Nous avons le souci de la cloche Barbe : nous avons proposé à la municipalité de faire un geste significatif en ce sens, nous aurons bientôt une réponse.

Nous avons aussi le souci de trois statuettes en bois dorées à la feuille signalées par le Père Christian Baud : l'une, un Saint-Pierre auquel manque un bras et que l'on peut voir, et deux autres rangées car elles sont très abîmées.

Le tableau dit des « Fiançailles de la Vierge », n'est pas oublié.

Nous faisons plus qu'espérer qu'en 2016 restaurations et réparations pourront au moins commencer. Nous ne nous contenterons pas d'espoirs.

A ce manque que nous ressentons, nous pouvons opposer des aspects très encourageants, et

# LE MESSAGER DES AMIS DE LA COLLEGIALE

Numéro 15

janvier 2016

qui nous ont réjoui.

En janvier, sous la houlette de Céline Duchesne, nous avons visité l'exposition proposée par le musée : « Semur pendant la guerre ».

En avril, nous avons visité Lunéville, cité de Stanislas Leczinski et de Léopold : une belle excursion.

Nous avons accueilli, en partenariat avec la ville, de beaux concerts : en mars, un bel ensemble de voix, avec leur instrument traditionnel, venant d'Ukraine, en août le très beau concert des Musicales en Auxois puis un chœur amateur allemand avec son orchestre, en septembre l'ensemble d'Auxerre Icaona, dirigé par Bruno Rastier, en décembre un récital de piano.

Nous avons organisé un récital d'orgue avec Luc Paganon, organiste de la cathédrale de Sens début juillet.

Tout ceci participe de notre inscription dans la vie de la cité. Nous avons notre identité que nous mettons au service de tous car le patrimoine doit être une valeur pour tous, c'est notre conviction !



Le Christ aux Liens - Collégiale Notre-Dame

Mais cette année écoulée a vu une nouveauté. Grâce à une subvention de la commune, nous avons pu engager deux jeunes semurois comme guides l'été dernier. Corentin Perrette en juillet et Emilie Peyre en août ont reçu, guidé, informé, instruit... nombre de touristes qui entrent dans la collégiale (il y a toujours quelqu'un!). Formés par Céline Duchesne, ils ont admirablement rempli leur emploi, en plusieurs langues (dont le japonais!), comme en attestent les

commentaires oraux que nous avons entendus, ou les remarques écrites du Livre d'Or. Celles-ci sont particulièrement instructives, émanant d'horizons très divers culturellement et idéologiquement. Et ce point est essentiel, car il démontre que la défense et illustration du patrimoine touche tout homme, réveille l'humain. Ceci est rassurant et permet d'espérer que les barbares idéologues de Palmyre n'aurent pas le dernier mot.

Grâce à cette action, donc, la collégiale a été visitée et mieux connue. Action que nous pensons renouveler. Nous pensons même, grâce aux mêmes jeunes et à nos propres forces la rendre durant les mois les plus favorables de l'année: pourquoi pas une visite mensuelle à thème, avec une illustration musicale par exemple? Ceci pour nos membres d'abord, et par des jeunes!

Et puis, il y a une seconde nouveauté: avec l'aide d'un informaticien, Monsieur Jean-Baptiste Peyre, notre association se dote d'un site internet. Il s'agit d'augmenter nos liens à l'intérieur même de l'association, mais aussi de faire connaître nos buts, nos actions, nos activités et résultats et d'attirer le public vers nos buts et actions.

Voici donc, chères amies et chers amis, quelques points que nous reprendrons et développerons et pourrons discuter lors de notre assemblée générale ordinaire du 30 janvier prochain. Le site vous sera alors présenté en détail.

Riche en relations, 2015 a été marquée par la tristesse: nous avons perdu notre président Édouard de Crépy. Il nous avait transmis cette exigence du beau et du haut que la collégiale exprime. Il incarnait ces exigences et il combattait pour elles très fermement.

Merci M. de Crépy!

A Dieu.

Nos pensées accompagnent Madame Chantal de Crépy.

Dans la tristesse mais aussi dans l'espoir, permettez moi, et au nom de votre conseil d'administration, de vous souhaiter l'année 2016 la meilleure possible.

Voici donc, chères amies et chers amis, quelques points que nous reprendrons et développerons et pourrons discuter lors de notre assemblée générale ordinaire du 30 janvier prochain. Le site vous sera alors présenté en détail.

Riche en relations, 2015 a été marquée par la tristesse: nous avons perdu notre président Édouard de Crépy. Il nous avait transmis cette exigence du beau et du haut que la collégiale exprime. Il incarnait ces exigences et il combattait pour elles très fermement.

Merci M. de Crépy!

A Dieu.

Nos pensées accompagnent Madame Chantal de Crépy.

Dans la tristesse mais aussi dans l'espoir, permettez moi, et au nom de votre conseil d'administration, de vous souhaiter l'année 2016 la meilleure possible.

Votre président, Étienne Jacquot.

## RAPPORT D'ACTIVITES 2015

les commentaires oraux que nous avons entendus, ou les remarques écrites au Livre d'Or. Celles-ci sont particulièrement instructives, émanant d'horizons très divers culturellement et idéologiquement. Et ce point est essentiel, car il démontre que la défense et illustration du patrimoine touche tout homme, réveille l'humain. Ceci est rassurant et permet d'espérer que les barbares idéologues de Palmyre n'auront pas le dernier mot.

Grâce à cette action, donc, la collégiale a été visitée et mieux connue. Action que nous pensons renouveler. Nous pensons même, grâce aux mêmes jeunes et à nos propres forces la rendre chronique durant les mois les plus favorables de l'année : pourquoi pas une visite mensuelle à thème, avec une illustration musicale par exemple ? Ceci pour nos membres d'abord, et par des jeunes !

Et puis, il y a une seconde nouveauté : avec l'aide d'un informaticien, Monsieur Jean-Baptiste Peyre, notre association se dote d'un site internet. Il s'agit d'augmenter nos liens à l'intérieur même de l'association, mais aussi de faire connaître nos buts, nos actions, nos activités et résultats et d'attirer le public vers nos buts et actions.

Voici donc, chères amies et chers amis, quelques points que nous reprendrons et développerons et pourrons discuter lors de notre assemblée générale ordinaire du 30 janvier prochain. Le site vous sera alors présenté en détail.



Riche en relations, 2015 a été marquée par la tristesse : nous avons perdu notre président Édouard de Crépy. Il nous avait transmis cette exigence du beau et du haut que la collégiale exprime. Il incarnait ces exigences et il combattait pour elles très

fermement. Merci Edouard !

A Dieu.

Nos pensées accompagnent Chantal de Crépy.



Permettez moi, pourtant, et au nom de votre Conseil d'Administration, de vous souhaiter

**L'ANNÉE 2016 LA MEILLEURE POSSIBLE.**

Étienne Jacquot.

### RAPPORT FINANCIER

Le bilan financier de l'année 2015 est en équilibre et présente un léger bénéfice mais le nombre de nos adhérents est en léger recul. Aidez nous à recruter de nouveaux Amis de la Collégiale !

Anne-Marie Naudot

Le Conseil d'Administration s'est réuni à 10 reprises, sans compter les réunions supplémentaires qui ont concerné seulement la mise en place de notre site internet ou la confection de ce « Messenger ». A cela il faut ajouter également l'accompagnement de nos deux jeunes guides que nous n'avons pas abandonnés dans la nature.

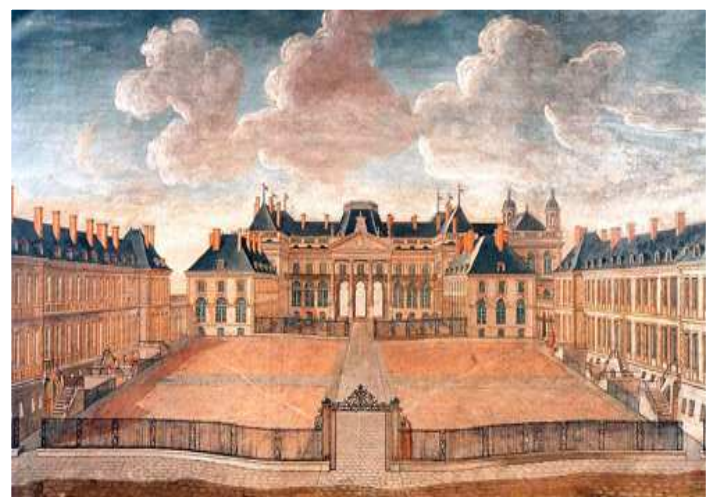


Céline Duchesne a su passionner les Amis de la Collégiale au cours de son exposé sur la vie des semurois pendant l'occupation

Le samedi 24 janvier, à 14h, nous étions accueillis au musée de Semur : ce fut une visite « pour nous tout seuls » de l'exposition « Semur dans la seconde guerre mondiale », photos, archives, textes et témoignages très instructifs et émouvants aussi.

Le lundi 9 mars, nous avons accueilli un ensemble ukrainien « Les cordes et voix magiques d'Ukraine », sept voix et leur bandoura.

Le samedi 18 avril, ce fut l'excursion à Lunéville, un peu épuisante à cause de l'amplitude des horaires, mais aussi passionnante.



Le château de Lunéville coté cour - Gouache anonyme du XVIII<sup>ème</sup> siècle.

Le dimanche 5 juillet, Luc Paganon, titulaire du grand-orgue de la cathédrale de Sens, nous a donné un récital plein d'énergie.

## LE SOURIRE D'EMILIE ET DE CORENTIN POUR ACCUEILLIR LES VISITEURS

Corentin Perrette et Emilie Peyre, respectivement en terminale et en première à Semur-en-Auxois, ont accueilli pour la première fois pendant les deux mois



Emilie et Corentin après la rentrée !

d'été les touristes visitant la Collégiale. Les visites avaient lieu l'après-midi cinq jours par semaine. « Mes motivations pour ce travail étaient multiples », précise Corentin : le cadre de travail, l'aspect culturel et l'investissement personnel.

Pour Emilie, les motivations sont également variées. « Je voulais mieux connaître l'histoire de ma ville où j'habite depuis neuf ans, et échanger avec les visiteurs », affirme Emilie qui apprécie aussi ce travail pour la pratique des langues (anglais et japonais). « J'ai eu trois groupes de japonais », se plaît à préciser Emilie.

Les nationalités des visiteurs estivaux sont extrêmement variées comme en témoigne le livre d'or laissé à l'entrée de la Collégiale, avec une prédominance de visiteurs en provenance de Belgique, des Pays-Bas, d'Italie et d'Allemagne, ces derniers venant souvent en groupes. Le livre d'or mentionne le passage de visiteurs venus parfois de loin, notamment de Californie, de Taïwan, de Rio de Janeiro (Brésil), de Varsovie (Pologne), d'Algérie, sans oublier un pèlerin venu de Prague en République tchèque.

Mais la Collégiale a accueilli aussi de nombreux visiteurs des alentours venus échanger avec nos deux guides sur des thèmes variés comme l'histoire de l'église de leur village et les liens avec la Collégiale de Semur. « De nombreux visiteurs sont touchés par la Collégiale et la nécessité de réaliser des travaux de rénovation », ajoute Emilie.

« Les gens sont surpris car ils ne sont pas habitués aux visites gratuites », affirme pour sa part Corentin qui ajoute que les visiteurs, souvent pressés, ne sont pas forcément enclins à suivre des visites à heures fixes.

Philippe Caldier

## Extraits du livre d'or :

- « *Lieu de paix et de splendeur, au plus près du sacré ! Qu'ils reposent en paix, tous ces artisans ingénieux* » Alexia le 16 juillet.
- *Une visite guidée aussi impromptue que passionnante. Merci* » Flo et Pat Bruxelles le 12 août.
- « *Eglise magnifique avec un charme particulier, le temps semble s'y être arrêté* » Sabine le 16 août.
- « *Merveilleux !* » deux couples brésiliens.
- « *Quel bel édifice ! Dommage de le laisser « mourir » ainsi ! C'est tout un patrimoine qui est en jeu. Merci d'y penser !* » Une alsacienne !
- « *Patrimoine riche, divers, plus qu'intéressant. Mériterait la mise en œuvre d'une campagne de restauration* » 18 août.

## PROJETS 2016

Visites thématiques de la collégiale les week-ends, à partir de mai et jusqu'en octobre.

### Samedi 2 avril, excursion 2016 à Troyes.

Dans un périmètre raisonnable pour nos jambes et nos souffles, Troyes est cette ville que nos apprentissages élémentaires de l'histoire ont inscrite au Moyen Âge, avec des foires célèbres et le commerce des draps de Flandres.

Que pouvons-nous encore admirer de cette ville célèbre et de son histoire ? Que pouvons-nous observer de son actualité ?

Troyes est la ville aux dix églises, d'une



Maisons de la vieille ville

architecture très riche qui mêle tradition et modernité, proposant quatre musées et en particulier la « maison de l'outil et de la pensée ouvrière », des rues à rêver, et bien sûr un restaurant choisi.

Nous y serons pour la journée. Au retour, nous ferons une étape dans une cave à champagne, cela ira sans dire.

Voici une journée dans un lieu assez proche, que nous vivons à notre rythme : n'hésitez pas à vous inscrire nombreux.

## **2 LES OBJECTIFS DES AMIS DE LA COLLEGIALE**

▶ Un lien permanent avec nos adhérents grâce à : **Amicolsemur** (nom de notre site Internet) et la publication annuelle du « Messager ».

▶ La convivialité par l'organisation de sorties de concerts de manifestations culturelles etc.

▶ La promotion du patrimoine de la Collégiale et le développement de nos activités culturelles en collaboration avec les acteurs concernés du territoire (municipalités, office du tourisme, écoles, musées ainsi que d'autres associations intéressées).

### **LA COTISATION POUR L'ANNEE 2016 S'ELEVE A :**

- ▶ **13 € par personne**
- ▶ **25 € pour un couple**
- ▶ **5 € pour un étudiant**

Cotisation à régler au début de l'année par chèque bancaire à l'ordre de :

« **ASSOCIATION DES  
AMIS DE LA  
COLLEGIALE** »

à faire parvenir à notre trésorière :

**Madame Anne-Marie  
Naudot  
11 rue des Moulins  
21140 PONT-ET-  
MASSENE**



NOTRE ASSOCIATION  
ACCEPTÉ LES DONNS

## **Concerts**

Dimanche 12 juin, nous accueillerons le Chœur de Haute-Côte d'Or, dirigé par Nancy Hézard, qui propose un programme "Frères et fils de" avec Johan Christophe Pachelbel, Michaël Haydn, Zelenka, musiciens du XVIII<sup>ème</sup> siècle.

Samedi 18 juin, nous accueillerons cette belle harmonie qu'est l'Union Vittellienne.

Nous espérons encore pouvoir accueillir des voix séfarades cet été, et Jean-Michel Lassange, titulaire du grand-orgue de la cathédrale d'Auxerre en septembre ou en octobre.

Une conférence, prévue pour le 21 juin par le Père Hablizig et Françoise Augé-Feyge sur le tableau dit du « Mariage de la Vierge ». La date n'est pas choisie au hasard : il s'agit du solstice.



« Le mariage (ou les fiançailles) de la Vierge » est une œuvre anonyme, très singulière, datée de la fin du XVII<sup>ème</sup> ou du début du XVIII<sup>ème</sup> siècle. Elle porte les traces d'un savoir et d'une connaissance quelque peu ésotérique de livres anciens non retenus par l'Eglise.

Ce tableau exposé au-dessus de la porte des bleds est malheureusement en assez mauvais état. Par son caractère très original, il fait partie des œuvres d'art que notre association souhaite restaurer.



OUVERTURE OFFICIELLE DU SITE DES AMIS DE LA COLLEGIALE LORS DE NOTRE ASSEMBLEE GENERALE DU 30 JANVIER 2016. ADRESSE INTERNET DU SITE :

**AMICOLSEMUR.ORG**

TOUS LES NUMEROS DU MESSAGER PEUVENT ETRE CONSULTES SUR LE SITE.