

« LE MESSAGER » DES AMIS DE LA COLLEGIALE

N° 1 Mai 2002

Les Amis de La Collégiale de Semur en Auxois



Les icônes : un sujet aussi vaste que passionnant

Nicolas Soldatenkoff était l'invité des Amis de la Collégiale pour une conférence sur l'icône ; un sujet aussi vaste que passionnant..

Après avoir mis à l'honneur la clé de voûte du couronnement de la Vierge, « La plus belle du XIIIème siècle », indiquera le conférencier celui-ci présenta les origines des icônes, objets de piété par excellence. De Byzance aux pays latins en passant par la Russie et... la Bourgogne, c'est dans un voyage très étendu que l'assistance a été transportée.

Les techniques, ainsi que les oeuvres de références sont également venues étayer l'exposé de Monsieur Nicolas Soldatenkoff.

A la demande du Président des Amis de la Collégiale, c'est avec plaisir qu'il reviendra parler plus amplement du sujet, en abordant d'autres époques et les influences qui en ont découlé.

S.M.



Le 16 décembre 1998, une nouvelle association voyait le jour : « Les Amis de la collégiale de Semur-en-Auxois », fondée par Nicole et Guy Bourgeois, le but de celle-ci étant de faire connaître au delà de nos collines, notre magnifique collégiale du XIIIème siècle, l'une des plus belles églises de la Bourgogne.

Comme vous avez pu le constater depuis trois ans, le bureau que préside Monsieur E. de Crépy est très actif. Permettez-nous avec ce premier numéro du « Messenger » puisque nous inaugurons une nouvelle formule souhaitée dès 1998 par le Président, de vous rappeler brièvement nos réalisations, puis les projets que nous envisageons avec votre concours.

Notre première manifestation a été la visite de la collégiale le 21 février 1999, par M l'abbé Didier Gonneaud, ancien curé de Semur et auteur d'une plaquette sur l'église.

Le 28 août, MM Charles de la Roncière et Edouard de Crépy ont remplacé au pied levé M Louis Leprince-Ringuet pour une conférence ayant pour thème « Foi, science et création ».

Le 12 septembre, nous étions nombreux autour de Jean-Claude Duperron pour fêter avec lui, quarante

années de fidélité à l'orgue de la collégiale.

Le 31 octobre, un concert vocal était donné par la chorale d'Epoisses.

Une salle comble écoutait avec attention Mlle Madeleine Blondel le 27 février 2000, le sujet étant « L'ancien prieuré Notre-Dame ».

Le 3 juin, nous visitons les églises de Saint-Seine l'Abbaye, Vitteaux et Saint-Thibault.

Le 16 août, M Charles de la Roncière nous invitait à une conférence sur « Rome et les jubilé au Moyen-Age ». Le 29 octobre, nous étions conviés à un concert sur « Le chant grégorien dans l'œuvre d'orgue de



**Le logo de l'Association
Le couronnement de la Vierge.
Clé de voûte de la Collégiale**

J.S. Bach ».

Le 10 mars 2001, c'est M. Francis Rapp, médiéviste, qui nous emmenait « A la découverte des pèlerinages au Moyen-Age ».

Le 9 juin, notre sortie nous conduisait « Sur les traces de Saint-Prix et Saint-Germain dans l'Auxerrois ».

Le 23 août, MM Charles de la Roncière et Edouard de Crépy, nous rappelaient comment vivaient « Les habitants de l'Auxois au Moyen-Age ».

Le 7 octobre enfin, nous sommes rentrés enchantés de notre petit voyage à Bar-le-Régulier et dans la vieille cité antique d'Autun.

Nos Réalisations

Outre ces sorties, concerts et conférences, nous n'oublions pas que le but de l'association est surtout de mettre en valeur le patrimoine mobilier et immobilier, ce que nous essayons de réaliser grâce justement, à votre participation active. Au cours de 1999, avons nous fait un don de 1000 francs, modeste participation à la restauration de la collégiale, mais en fonction de nos finances !

La pendule de la sacristie qui s'était endormie depuis un certain temps, a été heureusement réveillée par l'un de nos adhérents.

En 2001, nous avons fait réparer et redorer une magnifique paire de burettes du XIX^{ème} qui a t été réutilisée pour la 1^{ère} fois, lors des fêtes de Pâques 2002.



Les burettes restaurées

En septembre 2001, nous avons installé

neuf cartels à l'entrée des chapelles latérales de la collégiale, relatant l'histoire de ces lieux.

Votre concours, votre participation et votre soutien nous permettent ainsi de mieux faire connaître notre belle église et de participer, autant que faire se peut, à la restauration de ses richesses.

Par ailleurs, après la disparition de M. Bencik, la paroisse souhaitait embaucher quelqu'un pour le remplacer, mais n'en a pas le droit juridiquement. « Les Amis de la collégiale » se sont penchés sur ce problème et recherchent une personne pouvant assurer ce service dans le cadre d'un contrat.

Notre Programme pour 2002

Le 10 mars, M Nicolas Soldatenkoff nous a fait découvrir les icônes par un bref « Regard » que nous lui demanderons d'approfondir un jour sans aucun doute !

Nous allons poursuivre la pose des cartels dans le reste de l'église : chapelles axiales, sacristie, chœur, cloître, orgue...

Le samedi 1^{er} juin, pour commémorer le bicentenaire de la naissance du père Lacordaire, né à Recey-sur-Ource en 1802, M de Crépy invite les amis de la collégiale à se joindre à cette commémoration et propose le programme suivant :

à 10 h 30, réunion au château de Bourbilly, à 11 h 15 messe célébrée par le révérend père DYE, aumônier de la Fédération Nationale des anciens élèves des écoles des Dominicains, puis déjeuner au château. (Participation à l'apéritif et au repas de 25 €).

A 14 h, départ pour le château de La Roche-en-Brenil où notre groupe sera reçu par le comte de Montalembert, descendant de l'ami de Lacordaire. Il nous présentera quelques autographes des sermons et discours conservés dans les archives du château, ainsi que la chapelle dans laquelle le restaurateur de l'ordre des Dominicains en France célébra si souvent la messe.

Nous irons ensuite à Flavigny visiter l'ancien couvent et noviciat des Dominicains.

M de Crépy fera une conférence qui nous permettra de mieux connaître la vie et l'œuvre de Lacordaire. Un vin d'honneur sur place, clôturera cette journée.

Le 23 juin, nous espérons être nombreux pour une sortie en Saône et Loire, avec visite de l'église de Chapaize remontant à l'an 1030, édifice du premier « art roman méditerranéen » ; la place forte de Brançon des X^{ème}, XII^{ème} et XV^{ème} siècles et enfin l'abbatiale Saint-Philibert de Tournus, l'un des chefs d'œuvre de l'art roman.

Le 11 août, à 21 heures au théâtre de Semur en Auxois, MM de Crépy et de Montalembert nous entretiendront des relations étroites entre le père Lacordaire et Charles de Montalembert, homme politique, catholique libéral et académicien.

Le 6 octobre, nous vous convions à une promenade à Vézelay, Pierre-Perthuis et au château de Bazoche.



Les Concerts

Nous avons le plaisir de vous annoncer les concerts d'orgue prévus pour cette saison, dans la collégiale :

Le dimanche 19 mai,

ENSEMBLE PHENOCRISTAL sous la direction de Marc Erec Saint Jean Vitus et L'ENSEMBLE VOCAL CLAIIRDOR sous la direction de Jean Gueneau (orgue, trompettes, trombones, percussion, œuvres de Schütz, Palestrina, Monteverdi, Petr Eben).

Le vendredi 5 juillet,

ENSEMBLE VOCAL CATOVI CANTORES sous la direction de Bernard Lablaude (œuvres de Janequin, Purcell, Ravel, Poulenc).

Le jeudi 15 août,

CHANT et ORGUE par Béatrice de Vigan, contralto, et Agnès Hervé, organiste en l'église Saint-Joseph des Epinettes (œuvres de Vivaldi, Bach, Haendel, Telemann).

Puis présentation de l'orgue historique par Jean-Claude Duperron, les 11 août, 18 août, 25 août. Tous ces concerts auront lieu à 21 heures.

Retenez bien toutes ces dates pour être nombreux à nous accompagner

Nos Projets

Quant à nos projets pour cette année, nous avons déposé un dossier à la DRAC pour la restauration du maître autel de la collégiale. Par ailleurs, vous n'êtes pas sans savoir que la petite porte du ciborium a disparu depuis quelques années. Mais la Providence veillant sur notre association, nous a envoyé un don sous forme d'une très jolie porte ouvragée en fers plats, œuvre du maître ferronnier semurois, Charles Gally. Elle sera sans doute placée le 15 août, nous vous en avertirons par voie de presse.

Nous souhaitons également améliorer l'éclairage de l'Arbre de Jessé et du tableau de Ménassier de l'autel du Sacré-Cœur. Ces deux tableaux des XVème et XVIème siècles seraient avantageusement protégés et mis en valeur par un éclairage fourni par une cellule qui se déclencherait seulement au passage des visiteurs.

Voici donc, chers adhérents, ce que nous souhaitons réaliser avec vous. N'hésitez pas à parler de l'association dans votre entourage car plus nous serons nombreux, plus de projets verront le jour.

En restaurant, en animant, en mettant en valeur la collégiale de Semur, nous transmettrons aux générations futures, ce magnifique lieu de prière qu'est avant tout Notre-Dame de l'Assomption, où depuis le Moyen-Age, tant d'hommes et de femmes sont venus se recueillir, se retrouver dans la joie et la douleur, admirant le travail des tailleurs de pierre et des « ymaigiers » de jadis...

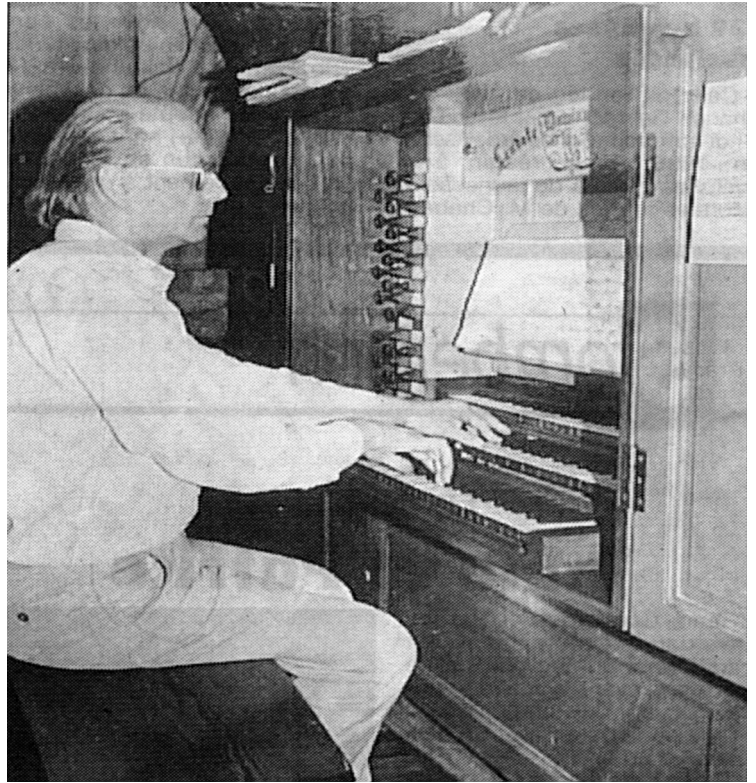
Ci-contre travail de restauration de la petite porte du ciborium





La petite porte du ciborium après restauration.
Obélisque datant du XVème siècle.
Colonne de 7m. de hauteur qui servait jadis à conserver l'Eucharistie

Nos concerts : Jean-Claude Duperron fait vibrer les profondes sonorités de l'orgue de Notre-Dame.



Pour adhérer à l'Association...

Cotisations 2002

Pour une personne : 10€

Pour un couple : 20€

Pour un jeune de moins de 25 ans : 3€

Chèque au nom des « AMIS DE LA COLLEGIALE » à adresser au Secrétariat :

13 rue de Vigne

21140 SEMUR EN AUXOIS

Le Conseil 2002

Président : M. Édouard de Crépy

Vice-Président : M. Marc Poquillon

Trésorier : M. Daniel Grivel

Trésorier adjoint : M. Jean-François Donadoni

Secrétaire : M. Guy Bourgeois

Secrétaire adjointe : Mme. Nicole Bourgeois

Membre Conseiller : M. Jean-Claude Duperron

Membre de droit : M. l'abbé Daniel Nourissat

Membre Conseiller: M. François de Buzon



Tête du Triforium